

Este documento se actualizó el 24 de octubre, 2021. Sólo como referencia y no con fines de publicación. Para obtener más información, comuníquese con nosotros.

Juan Santiago Uribe

Medellín, Colombia, 1978.

ESTUDIOS

2013. Diplomado en docencia Universitaria. Universidad Autónoma Latinoamericana, Medellín.

2007. Maestro en Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia, Medellín.

2001. Curso monográfico de litografía en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos Llotja, Barcelona.

EVENTOS ACADÉMICOS

2012. Captura y tratamiento de la imagen. José Mellado, Tour Latino, Medellín.

2004. V Seminario Nacional de Teoría e Historia del Arte. La crítica del arte: entre el multiculturalismo y la globalización. Instituto de Filosofía y Facultad de Artes, Universidad de Antioquia, Medellín.

2000. Seminario "Instalaciones Urbanas y poéticas de lo efímero". Posgrado de Estética, Universidad Nacional de Colombia, Medellín.

1998. Bachillerato Artístico. Medford High School, Medford, Mass, U.S.A.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021. El Tijeretazo. Búnker Taller de Artistas, Medellín.

2019. Taxonomía del Hogar. Galería "Olivier Debré" Alianza Francesa Medellín, Medellín.

2016. El Hombre que atravesó el mundo. Galería Lökkus, Medellín.

2013. La Mirada Indiscreta. Museo de Jericó Antioquia (MAJA), Jericó.

2013. La Mirada Indiscreta. Laguardia mobiliario, Medellín.

2011. Las Bañistas. ESFOTO, El Salvador.

2011. Las Bañistas. The Gallery, El Salvador.

2007. En tránsito. Galería Horeb, Medellín.

2004. Drive way. Galería Manila, Medellín.

2003. La casa que me habita. Estudio Abierto, Medellín.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2021. Contexto. Galería La Balsa Arte, Medellín.
2020. El sol siempre es el mismo. Policroma Galería, Medellín y BETA Galería, Bogotá.
2020. LA RAMBLA, Reunión de artistas. Proyecto virtual durante la pandemia y exposición Pop Up en el Centro Comercial Oviedo, local 1158, Medellín.
2020. Mail Art! we live in real time: A window exhibition of mail art made during the pandemic, printedmatter st marks, Nueva York.
2020. Arte y parte. Proyecto digital de Policroma Galería (durante la pandemia), Medellín.
2020. Sesiones en confinamiento. Proyecto virtual por el canal de youtube del Museo de Arte Moderno de Medellín (MAMM), Medellín.
2019. Proyecto Z. Galería La Balsa Arte, Medellín.
2018. Luminicencias. Sala de exposiciones Biblioteca Pública Piloto (BPP), Medellín.
2018. Panográfica!. SALA U. Universidad Nacional, sede Medellín, Medellín.
2018. Umbral 18: Habitar. Centro de Artes Universidad EAFIT, Medellín.
2018. Talleres de Envigado en el MAJA. Museo de Antropología y Arte de Jericó (MAJA), Jericó.
2016. Impreciso. Taller Impreciso, Envigado.
2016. El Faire. Muestra itinerante, Medellín.
2014. Nuevos talentos en el arte 2014. Cámara de Comercio de Medellín, Medellín.
2014. Huellas y Apariciones. Casa Tres Patios, Medellín.
2014. Floresta que quebra o asfalto. La Presidencia, Cuernavaca, México.
2014. ¿Y...Si el libro fuera arte?. Plecto Galería, Medellín.
2013. SNACK Medellín, Arte y espacios a prueba. Institución Universitaria Salazar y Herrera, Medellín.
2012. Bodyatrix. Goldmoss Gallery, Roberts Creek (British Columbia), Canadá.
2012. 40º Salón Nacional de Artes Visuales. Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), Medellín.
2011. Re – cover. Galerías del Lago I y II, Ciudad de México, México.
2010. 200 cm2 de Bicentenario Insitu. Centro Colombo Americano de Medellín, Medellín.
2010. 7ª Bienal. 21 Salón Colombiano de Fotografía, Galería Suramericana, Medellín.
2009. ¡¡¡Tokyu Kawai!!!. Galería Móvil, Medellín.
2008. Harajuku store. Galería Casa Imago, Medellín.
2007. Primera Bienal de artes plásticas. Comfenalco La Playa, Medellín.
2006. XIII Salón Nacional de Artistas Jóvenes. Galería Santa Fé, Bogotá.
2005. XI Salón Regional de Artistas. Zona Centro Occidental. Itinerante.
2005. Click. Galería El Garaje, Bogotá.
2004. Coronamos en París. Miss China Beauty Room Gallery, París.

- 2004. Entre 7. Galería Taller 7, Medellín.
- 2003. Medellín ciudad de extremos. Convent de Sant Agustí, Barcelona.
- 2002. Miradas urbanas. Centro Cívico Torre Llobeta, Barcelona.
- 2002. Latinos. Jóvenes fotógrafos en Barcelona. Galería ID´art, Barcelona.
- 2001. No Limits. Espai Jove, Barcelona.
- 2000. IV Bienal Gráfica Artística. Universidad de Antioquia, Medellín.
- 2000. 2º Bienal Fotográfica. Galería Suramericana de Seguros, Medellín.
- 1999. Concurso y muestra de arte digital, Realidad y Fantasía. Cámara de Comercio de Medellín, Medellín.
- 1998. The Boston Globe Scholastic Art Award, Boston.

RESIDENCIAS

- 2020. @IgnoranciaProsopagnosica. Proyecto de residencia en instagram.
- 2014. Casa 3 Patios. CuBO X, Medellín.
- 2013. Taller 7. Medellín.

MENCIONES Y PREMIOS

- 2019. Ganador del concurso “Dibuja sobre papel tus ideas”, Revista Papel y marca People del Grupo Éxito, para sacar una camiseta con la obra “Hoja 11”, Medellín.
- 2011. Mención de Honor. Convocatoria “Artes Visuales en el MEMAB”, Medellín.
- 1999. Primer Lugar 4ta versión, Concurso y muestra digital, Realidad y Fantasía. Cámara de Comercio de Medellín, Medellín.
- 1998. Llave de oro. Boston Globe Scholastic Art Award, Boston.

PUBLICACIONES

- 2020. Periódico Vivir en el Poblado, Portada “Obi”. Edición 793 (Septiembre 17 de 2020). Issn 2011/6403, Medellín.
- 2020. Periódico Vivir en el Poblado, Portada “Mix Tape”. Edición 756 (Agosto 15 – 21 de 2020). Issn 2011/6403, Medellín.
- 2016. Periódico Universo Centro, Arte Central “Deambulante”. Núm. 78 (Agosto de 2016), Medellín.
- 2013. Periódico Universo Centro, Arte Central “Playa en Bretaña”. Núm. 44 (Abril de 2013), Medellín.
- 2010. Revista Universo Centro, “El cuerpo es el destino”. Rubén Vélez. Pág. 4. Núm. 10, (Marzo de 2010), Medellín.

ELCOLECCIONISTA

2009. Revista Universidad de Antioquia, Imágenes robadas. Sol Astrid Giraldo. Pág. 106 – 111. Edición 298. Issn 0120-9264 (Octubre – Diciembre de 2009), Medellín.
2001. Revista Sociología, Ilustraciones y carátula. Núm. 24 (Junio de 2001), Medellín.

COLECCIONES PARTICULARES

Entre Japón, España, Boston, Nueva York y Suiza.