

Este documento se actualizó el 13 de enero, 2021. Sólo como referencia y no con fines de publicación. Para obtener más información, comuníquese con nosotros.

Carlos Carmona

Medellín, Colombia, 1976.

ESTUDIOS

- 2018. II Semestres de Cine. Instituto Tecnológico Metropolitano.
- 2016. Curso: Arte e Internet. La red como campo de investigación para las nuevas prácticas artísticas. Medialab Prado y UNED, Madrid, España.
- 2015. Programa de Fortalecimiento Empresarial. Fenalco Antioquia, Medellín.
- 2015. Taller del guión a la puesta en escena. Cinefilia, Medellín.
- 2015. Curso escritura de guión I. Cinefilia, Medellín.
- 2015. Seminario intensivo El Casting en el Cine con María Cecilia Sánchez. Cinefilia, Medellín.
- 2015. Seminario Dirección Cinematográfica con Rubén Mendoza. Cinefilia, Medellín.
- 2015. Seminario – Taller, crear y promover negocios exitosos para la Industria Creativa y Cultural en TIC. Centro de Ciencia y Tecnología Antioquia, Medellín.
- 2014. Diplomado en Economía Solidaria. Fomentamos, Medellín.
- 2014. Curso de Emprendimiento Cultural para el Desarrollo Local, Itagüí.
- 2014. Programa de Prefactibilidad y Creación de Empresas Asociativas. Creame, Medellín.
- 2014. Convocatoria Desarrollo Empresarial Solidario.
- 2007. Taller de cine experimental. Escuela Gonzalo Mejía, Medellín.
- 2004. IX Semestres Artes Plásticas. Instituto de Bellas Artes, Medellín.
- 2001. II Semestres de Diseño Gráfico Publicitario. Instituto de Bellas Artes, Medellín.
- 1996. Preuniversitario de Arquitectura. Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016. Nuevos Horizontes, Compacta Galería, Bogotá.
- 2014. Cosmópolis, Parque Biblioteca Pública de Belén, Medellín.
- 2011. Revelaciones, Julietta Álvarez Galería, Medellín.
- 2008. Reconstrucción, Julietta Álvarez Galería, Medellín.
- 2006. Declive, Quinta Galería, Bogotá.
- 2004. Metro Cuadrado, Galería L'hermitage, Medellín.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020. Color – Coral, Green iDeal, Biennale Tecnologia, Turín, Italia.
2019. Las formas del paisaje, Sala Eladio Vélez, Fundación Universitaria Bellas Artes, Medellín.
2019. Medellín Urbana, Corporación Artística y Cultural Totem, Bucaramanga.
2019. Trueque Abierto. Contenedores Food Place, Envigado.
2018. Participación en Art LIMA 2018, sección [ÁREA] proyecto New Horizons.
2018. Trueque Abierto. Curado en Sal, Medellín.
2017. Un autre regard sur l'art Colombien. La Maison des Jeunes et de la Culture. Año Francia – Colombia. Paris, Francia.
2017. Memorias sin límites. Cloitre des Billettes, París, Francia.
2017. Feria Internacional de Arte de Medellín ARTMED.
2017. Trueque Abierto. Curado en Sal, Medellín.
2016. Cartografía Urbana, Paisaje y Naturaleza. CREA LAB. Centro Cultural Facultad de Artes Universidad de Antioquia, Medellín.
2016. Truequeart, Taller 7, Medellín.
2015. Pagamento, Aluna Producciones. 1er Festival internacional de Video Arte. NodoCCS. Caracas, Venezuela.
2015. Trueque Abierto. Julietta Álvarez Galería, Medellín.
2014. Trueque Abierto. Aluna Producciones, Medellín.
2013. Trueque Abierto. Taller 7, Medellín.
2013. Las Cas@s. Barrio San Felipe, Bogotá.
2013. Parajes Discontinuos. Casa Teatro El Poblado, Medellín.
2012. Viarte 2012, Medellín.
2012. Trueque abierto. Vector Stick, Manila, Medellín.
2011. Encuentro Internacional MDE11, como integrante de Taller 7 en el Eje Curatorial Espacios Anfitriones.
2011. Tercera Bienal de Artes Plásticas Comfenalco, Biblioteca Pública Comfenalco de Castilla, Medellín.
2011. Egresados Destacados 2000 – 2010, Bellas Artes 100 años. Cámara de Comercio de Bello.
2010. MDE en LDF, exposición en el marco de la residencia de Taller 7 en LDF Galería, Buenos Aires, Argentina.
2010. El Despecho, El Parche, Bogotá.
2010. Inventario 7 años en el 7. Taller 7, Medellín.
2009. V Salón de Arte Joven, Club El Nogal, Bogotá.
2009. Memoria Canalla, Museo de Bogotá, participación como integrante de Taller 7.

ELCOLECCIONISTA

2009. Pintura y Dibujo en Pequeño Formato, Museo El Castillo, Medellín.
2008. Dibujos, Taller 7. Galería Móvil.
2008. I Muestra de Arte Urbano Ciudad de Medellín, Fundación Universitaria Bellas Artes, Medellín.
2007. Encuentro Internacional MDE07, como integrante de Taller 7 en el eje Curatorial Espacios Anfitriones. Vía Medellín/Bogotá – Bogotá/Medellín, Taller 7.
2007. Oficios, Proyecto Colectivo Taller 7, Medellín.
2007. Diásporas, XII Salón Regional de Artistas, Sala de exposiciones Club Comfenalco de La Playa, Museo de Arte Moderno de Medellín.
2006. 40º Salón Nacional de Artistas, como integrante del Colectivo Taller 7, MAMBO, Bogotá.
2006. Zona de Tránsito, Instituto Cervantes, São Paulo, Brasil.
2005. Ejercicio #6 (dicciones, encuentros sin instrucciones), Cámara de Comercio de Medellín.
2005. Dibujos (drawings), Consulado Colombiano, New York, Estados Unidos.
2005. 731 días en el 7. Taller 7, Medellín.
2005. XI Salón Regional de Artistas, como integrante del Colectivo Taller 7.
2005. Itinerancia: Museo de Arte de Caldas, Manizales; Museo de Arte de Pereira; Museo de Antioquia.
2005. Doy Gracias, Ex – Votos Contemporáneos, Galería La Oficina.
2004. Salón de Artes Plásticas de Los Derechos Humanos, Museo de Arte Moderno de Medellín.
2004. 366 días en el 7. Taller 7, Medellín.
2004. Reversiones. Sala Eladio Vélez, Instituto de Bellas Artes, Medellín.
2004. Ejercicio # 3, Horizontes después de... obra colectiva Carlos Uribe y Taller 7. Mural Centro Colombo Americano, Medellín.
2004. Proyecto 10, Suramericana. Coronamos en París, Galería Miss China, París, Francia.
2003. Mural: Luz del Salvador, Proyecto Galería Urbana, participación obra de Freddy Serna, Parque San Antonio, Medellín.
2003. Gran Inauguración, Taller 7, Medellín.
2003. Salón de Artes Plásticas Comfenalco, Comfenalco de Castilla.
2003. Cuerpo – Ciudad, de la calle a la casa, Galería Ateneo Porfirio Barba Jacob.
2003. Taller Abierto, Taller 7, Medellín.
2003. IV Heartist in the Marketplace, Centro Colombo Americano, Medellín.
2002. Alrededor de Bellas Artes, Galería de Arte Contemporáneo Paul Bardwell, Centro Colombo Americano.
2002. Salón de Artes Plásticas Comfenalco, Comfenalco de Castilla.

2002. Encuentro de Artes Plásticas Ciudad de Medellín, Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe, Medellín.

2001. Salón Departamental de Artes Plásticas, Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe, Medellín.

MENCIONES Y PREMIOS

2020. Proyecto ganador. Proyección desde la ventana, Secretaría de Cultura Ciudadana, Medellín (como integrante y co-fundador de Búnker Taller de Artistas).

2020. Reconocimiento, Proyecto 40 Time, XVII Salón Regional de Artistas (Virtuales), Zona Centro Occidente.

2017. Ganador Beca de Circulación internacional Convocatoria pública Arte y cultura Secretaría de Cultura Ciudadana Alcaldía de Medellín. Exposición Colectiva Memorias sin límites, en el Cloitre des Billettes. París, Francia.

2017. Mención Feria Internacional de Arte de Medellín ARTMED.

2013. Ganador por Convocatoria de Becas para la Creación Artística y Cultural Medellín. Modalidad Pintura. Alcaldía de Medellín.

2011. Mención de honor. Tercera Bienal de Artes Plásticas Comfenalco 2011. Biblioteca Pública Comfenalco de Castilla.

2011. Mención de honor, Premios Nacionales Artes Visuales a Nuevas Prácticas Artísticas del Programa de Estímulos del Ministerio de Cultura (como integrante y co-fundador del Colectivo Taller 7).

2011. Mención de Honor, Convocatoria de Artes Plásticas. Museo Etnológico Miguel Ángel Builes.

2010. Residencia artística en LDF Galería, Buenos Aires, Argentina (como integrante del Colectivo Taller 7).

2010. Convocatoria de Promoción Cultural e Intercambio Departamental, Nacional e Internacional de 2010, categoría Internacional – Grupal, Alcaldía de Medellín.

2006. Calendario Propal, Arte y tecnología una sola expresión.

2002. Segundo Premio, VI salón de estudiantes.

2001. Mención de honor, V Salón de estudiantes. I.B.A. Proyectos Colectivo Taller 7.

PUBLICACIONES

2018. Libro Taller 7 / Quince años.

2010. Primer Rally de dibujo. Taller 7 & José Antonio Suárez Londoño. Participación como integrante de Taller 7.

2009. Giros y Desvíos. Una aproximación a la gestión desde las artes visuales. Ministerio de Cultura. Participación como integrante de Taller 7.

2007. Juanacha #0, Publicación de La Culpable en el marco del MDE07. Participación como integrante de Taller 7.

OTROS PROYECTOS SELECCIONADOS

CBC: Circuito Barrio Colombia.

2019. Expocultura Medellín. Recorridos de Arte – Talleres Abiertos, Medellín.

Ojiva Artes Visuales.

2018. New Horizons. Feria de Arte Art Lima. Exposición individual. En balde, Walter Orrego.

2017. Exposición Colectiva In – Situ Arte y Coleccionismo. Edificio Empresarial 808.

Deslocaciones. Feria de Arte Odeón.

TrueQueart.

2019. Trueque Abierto. Contenedores Food Place, Envigado.

2018. Trueque Abierto. Curado en Sal, Medellín.

2017. Trueque Abierto. Curado en Sal, Medellín.

2016. Trueque Abierto. Taller 7, Medellín.

2015. Trueque Abierto. Julietta Álvarez Galería, Medellín.

2014. Trueque Abierto. Aluna Producciones, Medellín.

2013. Trueque Abierto. Taller 7, Medellín.

2012. Trueque abierto. Vector Stick, Manila, Medellín.

Taller 7.

2010. Inventario 7 años en el 7. Taller 7, Medellín.

2009. Rally de dibujo. Taller 7, Medellín.

2007. 1500 días en el 7. Oficios. Taller 7, Medellín.

2006. Proyecto Perros. Intervención en espacio público, Pereira, Manizales, Cali, Medellín y Bogotá.

2005. Dicciones, Encuentros sin instrucciones. Cámara de Comercio de Medellín.

2005. 731 días en el 7. Taller 7, Medellín.

2004. 366 días en el 7. Taller 7, Medellín.

2004. Reversiones. Sala Eladio Vélez, Instituto de Bellas Artes, Medellín.

2004. Ejercicio # 3, Horizontes después de... obra colectiva Carlos Uribe y Taller 7. Mural Centro Colombo Americano, Medellín.

Aluna producciones.

2015. Pagamento. Aluna producciones, Medellín.

2013. Video Clip Héroe de papel. Sonicals.

COLECCIONES PARTICULARES

En diversos países.